

Flash infos APAC n°44

janvier 2017

Association Professionnelle des Artistes conteurs

Les mots dit-elle étaient des loups
Ils s'alignaient sur les cimes pour raconter la lune la difficulté du vent à escalader la pente
La suffisance des troupeaux
Et les mouvements chaotiques des nuages transhumants...
Vénus Khoury-Ghata

Bonne année, bonne santé et la goutte au nez toute l'année pour dire que nous sommes vivants et fiers de notre métier !

L'agenda a été mis à jour, avec deux nouveautés :
Les Journées de Réflexion Professionnelles démarrent en région Auvergne-Rhône-Alpes-Genève
Une Action Collective de deux jours est en cours d'organisation en mai...

Le Collège se réunit, lui, la semaine prochaine à Bordeaux et nous avons du pain sur la planche... Voir l'article "En direct du Collège..."

Agenda

Jeudi 7 et Vendredi 8 septembre 2017, près de Limoges, Assemblée Générale de l'APAC

Vendredi 6 janvier à Arcueil (94), Action Collective
« Conte outil d'éducation »,
Il est un peu tard pour s'inscrire mais on vous racontera...

Mercredi 11 et Jeudi 12 janvier à Bordeaux, réunion du Collège
(entre collégien-ne-s)

Jeudi 19 janvier à Vénissieux (69) et Saint Thomé (07), de 10h à 17h
Journée de Réflexion Professionnelle (JRP) sur la **formation entre adhérents**
Merci de vous inscrire coordination@conteurspro.fr

Lundi 23 janvier à Arcueil, Action Collective proposée par la commission « Egalité ».
« La place des pères dans les contes »
Inscriptions Claire Péricard, claire.pericard.conteuse@gmail.com

Vendredi 3 février à Arcueil, Action Collective
« Que se passe-t-il entre un conteur et l'œil extérieur ? »
Exploration du processus. Inscriptions : Philippe Campiche, info@philippecampiche.ch

Lundi 27 février, à Paris (18^{ième}) Table ronde

« Quel lieu pour le conte ? »,

Partage d'expérience entre toutes les personnes travaillant autour du conte. Que ce soit celles qui construisent les lieux culturels (programmistes, architectes, scénographes et acousticiens) ou celles qui organisent des manifestations où nous, conteurs et conteuses, intervenons. Echange sur nos désirs ou difficultés, transmettre nos besoins ou attentes, questionner sur les désirs, difficultés, besoins et attentes de nos interlocuteurs est un premier but, détails sur la page <http://conteurspro.fr/commission-lieu-pour-le-conte.php>.

Lundi 27 mars à Arcueil, Action Collective proposée par la commission Egalité

« Le rôle de la fécondité avant l'écriture »

Conférence de Jean Loïc Le Quellec suivie de questions et débats.

Inscriptions Claire Péricard, claire.pericard.conteuse@gmail.com

Lundi 22 mai, mardi 23 mai dans l'Eure, Actions Collectives sur deux jours

Programme en cours d'élaboration. Logement sur place. A 85km de Paris. actionscollectives@conteurspros.fr

Mercredi 31 mai 2017, à Saint Cannat (13), Action collective

« Décrivez la nature de la relation que vous recherchez avec vos auditoires »

proposée par la commission « quel lieu pour le conte ? »

Jeannie Lefebvre, quel-lieu-pour-le-conte@conteurspro.fr

En direct du Collège (et en condensé)

Avant notre prochaine réunion à Bordeaux, voici les points et décisions essentiels à retenir de nos deux premières réunions collégiales.

Le nouveau collège se cherche

Il fait le bilan de l'AG 2016 et pointe la nécessité d'une équipe logistique en soutien aux collégiens pour la prochaine AG. On fourmille d'idées pour améliorer l'AG 2017. On se distribue les fonctions, on cherche dans la distance son territoire d'actions, on nage à travers des flots de mails, on tente même des « skype » ! On se dit qu'il faut prendre le temps du débat de fond : le Collège ce n'est pas que de la gestion ! On se promet qu'à Bordeaux pendant la réunion de deux jours on prendra de la hauteur. Questionner l'équilibrage de nos actions dans l'artistique, le partage d'expériences, le politique.

La communication se peaufine

Le compte rendu d'AG est envoyé aux apaches. Une version synthétique est mise en ligne. Il est décidé d'informer les adhérents des avancées du collège à travers le Flash Info. Nous décidons de déménager les données du site APAC vers un nouveau site sous wordpress. Celui-ci sera plus facile d'utilisation par tous. Trois collégiens planchent sur la chose avec le soutien technique de Gille.

Les JRP changent de forme

Mise en route d'une grande consultation inter-apaches sur le sujet de la formation : Chaque adhérent peut proposer une réunion dans sa région et faire remonter réflexions et propositions à un groupe de travail constitué de collégiens et d'adhérents.

On soutient le travail de terrain

Par la recherche de lieux à proposer aux porteurs d'AC et une réflexion sur la prise en charge d'une partie des frais liés aux déplacements des apaches pour les AC et les commissions.

La prochaine AG (7 et 8 septembre 2017) se prépare

Ce sera la vie de château ! Celui de Ligoure dans le Limousin. Merci Pierre pour la mise en contact. <http://chateau-de-ligoure.blogspot.fr>

Les contacts avec le RNCAP se poursuivent

Fin novembre au salon du livre de Montreuil, les acteurs du conte étaient rassemblés autour d'un pot. On y trouvait l'APAC, le RNCAP, FEST, le Québec, la Belgique, et les maisons d'édition du conte. Le lendemain, Irma s'est rendu à l'invitation du RNCAP pour y présenter le travail des commissions et des AC de l'APAC. Elle a évoqué les pistes de

travail à poursuivre en commun : égalité femmes/hommes, journées pro, quel lieu pour le conte, relations avec le ministère et Avignon.

Le RNCAP a créé « une commission APAC » avec des personnes désignées pour travailler avec nous, dont leur présidente Pénélope Lange. Le collège de l'APAC envisage plutôt des interlocuteurs choisis pour leur expertise sur les sujet de travail, qu'ils soient collégiens ou adhérents. Certains membres du réseau ont salué cette organisation très démocratique.

Journées de Réflexion Professionnelle sur la Formation

Formation professionnelle, formation reçue, donnée...

En Auvergne-Rhône-Alpes-Genève,

Une date jeudi 19 janvier, deux lieux : Vénissieux (69) et Saint Thomé (07)

Inscrivez-vous pour le lieu qui vous convient.

Vous n'êtes pas dans cette région ?Contactez Kamel, adhésions@conteurspro.fr pour connaître les adhérents dans votre coin et organiser la réflexion localement...

Une grille de discussion est en cours de rédaction. Pour participer à son élaboration, rejoignez le groupe de travail : coordination@conteurspro.fr

Commission catalogue

Le CNRS nous a informés que les droits sur le catalogue du « Conte populaire français » appartiennent maintenant au CNRS et que ces droits ont été cédés par Georges Delarue (fils de Paul Delarue) et Marie-Louise Tenèze pour qu'une version numérique du catalogue devienne un bien patrimonial en accès gratuit pour les utilisateurs. Un projet dans ce sens a été initié par le laboratoire d'anthropologie sociale à l'école des hautes études, il fait l'objet d'une annonce officielle : <http://las.ehess.fr/index.php?2326>

Il semble que ce projet n'en soit qu'à ses débuts, avec la mise en place des outils de travail collaboratif pour une gestion de ce projet sur le long terme.

L'APAC se réjouit de cette nouvelle qui permettra à terme à chacun d'accéder à ce trésor.

La commission catalogue suit l'avancée du projet pour y collaborer autant que faire se peut.

<http://conteurspro.fr/commission-catalogue.php>

Le recensement des conteurs professionnels

Les résultats sont toujours en ligne sur le site <http://conteurspro.fr/index.php>

La carte du dernier flash info en a semble-t-il interrogé quelques-uns... Nous avons eu des retours mais... Merci de nous donner un peu plus qu'un mail ou qu'un téléphone : il nous faut impérativement le nom et prénom, le code postal et la commune de résidence ainsi qu'au moins un mail. Et, ne vous impatientez pas trop : les dernières données n'ont pas encore été enregistrées. Mais nous sommes sûrs qu'il y a encore des conteuses et des conteurs caché-e-s au plus profond des villes et des bois, voir même agréablement assis à la terrasse d'un café en train de regarder la mer... Ce qui est leur droit le plus strict.

Contact : info@conteurspro.fr

Adhésions

Ami(e)s retardataires, il n'est jamais trop tard pour adhérer !

Ami(e)s mensualisé(e)s, vérifiez auprès de votre banque que vos virements mensuels ont bien été enclenchés... Il nous en manque quelques-uns !!

Merci de contacter Kamel adhésions@conteurspro.fr

Communication

Suite à l'interpellation par certains de nos correspondants sur des soupçons de virus sur un message contenant une pièce jointe, nous rappelons que nous n'envoyons jamais de pièces jointes sans en décrire le contenu et sans un minimum de formule de politesse.

Il est donc possible que ce soit un virus ou... une erreur de manipulation.

Dans le doute nous vous confirmons qu'il ne faut pas ouvrir des pièces jointes non accompagnées d'explications ni... en envoyer !

Prochain Flash Infos, début février. Merci d'envoyer vos infos avant la fin du mois de janvier.

En effet, avant le flash, il faut mettre à jour le site !

info@conteurspro.fr

Retrouvez l'APAC sur

Le site <http://conteurspro.fr/index.php>

Apac Apac sur Facebook

Infos hors APAC

Du vendredi 13 au dimanche 15 janvier 2017, au CLIO

"Conter pour éduquer"

avec Suzy Platiel et Jean-Christophe Gary

Le 31 janvier et le 1^{er} février à Oullins (69)

"Le conte à l'école"

Deux jours de rencontres entre conteurs et enseignants autour de Suzy Platiel organisés par le groupe de parleurs informel « les Hauts Parleurs, et alors... »

Renseignements <http://parleurs.com/> Onglet : Dates de 2017



Elle entre dans les rêves de ses voisins sans frapper
leur emprunte des allumettes un œuf un chat
fait main basse sur leurs souvenirs qui se connaissent depuis l'enfance
sur leurs mots quotidiens
qu'elle met ensemble pour mieux les connaître
puis cherche la sortie dans le noir
sa voix ayant soufflé la lampe

Vénus Houry-Ghata