

ACTE ARTISTIQUE COLLECTIF

Fiche descriptive

- **Titre du Projet**

Aarne et Thompson, Delarue et Ténèze, Uther, Bibliorécit... et autres catalogues : explorer ces outils du conteur et partager nos techniques pour mieux les utiliser.

- **Porteuses** du projet :

Françoise Diep (fdiep@free.fr 06 09 64 21 57)

Hélène Loup (helene.loup@dbmail.com 06 07 08 49 97)

Sylvie Viéville (vieville.sylvie@gmail.com 06 16 10 07 80)

- **Localisation** : Alès (Gard), dans les locaux du Centre Méditerranéen de Littérature Orale

date : Jeudi 26 mars 2015

- **Type de rencontre** :

Rencontre ponctuelle, éventuelle répétition dans la région parisienne si demandes.

- **Propos** de la rencontre :

Nous connaissons souvent de nom les outils du conteur que sont les catalogues recensant les diverses versions, motifs et sources des contes populaires, mais nous en maîtrisons rarement le mode d'emploi. Or ce sont des instruments précieux pour enrichir nos versions, en approfondir le sens/l'essence, en explorer les variantes, etc.

- **Contenu** de la rencontre :

Travaux collectifs

Nous proposerons une exploration de divers catalogues et une expérimentation commune dans un lieu qui recèle une grande variété d'outils : le Centre Méditerranéen de Littérature Orale d'Alès nous ouvre aimablement les portes de son centre de documentation plein de richesses.

Nous partagerons ce que nous connaissons, découvrirons des voies d'entrée dans ces « mines » et des façons d'exploiter ce matériau si riche.

- **Configuration**

Durée, horaires : le cmlo nous ouvrira ses portes de 9h à 18h.

Type de locaux : Salle de travail et centre de documentation du Centre Méditerranéen de littérature orale, 15 quai Boissier de Sauvages, 30100, Alès. Co-voiturages possibles, se renseigner auprès des porteuses du projet. Accès sncf : gare de Nîmes, puis Alès.

Nombre min et max de participants : de 8 à 14

Ouvert aux non-adhérents (gratuit pour les membres de l'APAC, payant 15€ pour les non adhérents)