

Quel lieu pour le conte – Les nécessités (questionnaires T1) et la réalité (questionnaire T2)

Préambule

Quel que soit le lieu du conte, le conteur ou la conteuse sont seul-es à savoir véritablement de quelle place ils content, ce qu'ils mettent en jeu depuis la préparation jusqu'à la réalisation finale de leur acte artistique.

Ce travail peut se définir en deux parties : une part artistique immatérielle propre à chaque artiste et une part technique plus concrète.

Dans notre recherche nous avons décidé, pour commencer, de définir les besoins techniques communs à tous et toutes.

La fiche technique de chaque conteur et conteuse concrétise alors ses nécessités.

Nous vous proposons donc deux questionnaires portant sur ce thème.

Ils se déroulent sur deux points :

- « quelles sont vos propres nécessités ? » en réponse à la question « vous est-il nécessaire d'avoir », soit le questionnaire T1,
- « sont-elles en adéquation avec la réalité ? » en réponse à la question « l'obtenez-vous ? », soit le questionnaire T2.

Pour y répondre au plus près, nous vous demandons dans un premier temps de répertorier les diverses formes que peuvent prendre vos spectacles, que vous soyez en solo, ou à plusieurs, et les globaliser en trois types :

- forme légère (FL) sans technique, sans décor ou lumière précise,
- forme étoffée (FE) avec décor et techniques particulières,
- forme lourde (FLO) avec gros besoins techniques, son, lumières, décors.

Pour un même spectacle, il peut y avoir plusieurs types : forme légère ou plus complexe techniquement.

Nous vous demandons de répondre uniquement dans les cases pour « les besoins ? » : oui, non ou indif, et pour « l'obtenez-vous ? » : oui, non, ou 50%.
indif = indifférent = non concerné-e.

Si vous travaillez avec votre propre matériel, mettre un A dans la case « oui ».

Pour ce qui est de la réalité de terrain, 50% représente une moyenne d'occasions s'étant déjà produites.

Si vous n'êtes pas concerné-e dans le tableau des besoins (non ou indif), ne rien cocher dans le tableau « l'obtenez-vous ? »

Si vous désirez ajouter par exemple « autre besoin », cochez « oui » et notez-le à la fin, merci.

Renseignements facultatifs : nom, prénom, âge et ancienneté dans le métier.

Merci de votre collaboration.