

Commission Quel lieu pour le conte - APACC

Décrivez la nature de la relation que vous recherchez avec vos auditoires

Voici quelques pistes qui peuvent nous guider à dérouler notre description. Il est bien évident que ce ne sont que des pistes. Libre à vous d'ajouter vos sentiments et pensées à ce thème.

1. Est-elle de nature visuelle, auditive, olfactive, tactile, autre ?
2. Vous adressez-vous (plutôt) à leur intelligence, à leurs affects (sentiments, émotions), à leurs sens (expérience physique, sensorielle)
3. Avez-vous besoin de les voir, les entendre, les sentir ?
4. Quelle est la nuisance que vous redoutez le plus (bruit, vent, allées et venues, lumière inappropriée, mauvaise distance, interruptions, ...) ?
5. Que préférez-vous : être à la même hauteur que l'auditoire, plus haut, plus bas ?
6. Quelle est pour vous la bonne distance jusqu'au premier rang ?
7. etc...

Ce document peut rester anonyme.

Pouvez-vous seulement indiquer, s'il vous plaît, votre sexe, âge et ancienneté dans la profession.

Merci de votre participation.