

Ressources

Le conte, outil d'éducation.

Ce document a été élaboré par les membres de la commission «Le conte, outil d'éducation» de l'APACC. Cette nouvelle version publiée en octobre 2022 sur le site de l'association va encore s'enrichir de nouvelles contributions et références.

Ce document ne prétend pas faire le tour complet des ressources disponibles sur le sujet.

Il n'en est qu'au début en ce qui concerne le recensement des acteurs et des actions passées et présentes.

Aussi, si vous souhaitez participer à l'élaboration collective de ce document, merci d'envoyer vos informations à : education@conteurspro.fr

N'hésitez pas à utiliser et à partager ce document, il est fait pour cela !

Sommaire

• Articles	Page 2-3
• Travaux universitaires.....	Page 3
• Bibliographie	Page 4
• Comptes rendus	Page 5
• Ressources Web	Page 6
• Documentaires	Page 7
• Vidéos	Page 8
• Acteurs	Page 9-10
• Actions	Page 10-11

- **ARTICLES**

- **Magazine L'enfant et la vie N° 194.** Septembre 2019. La parole au cœur de l'éducation. Dans ce dossier : les Cercles conteurs de l'ethnolinguiste Suzy Platiel, les ateliers Eloquentia de Stéphane de Freitas et l'avis de Philippe Meirieu, professeur en sciences de l'éducation, sur l'engouement récent pour l'expression orale à l'école.
- **Magazine Barré.** Août 2016. L'éducation par les contes. Pour arrêter de fabriquer des individualistes". Suzy Platiel. Entretien avec Clément Goutelle.
http://barremag.info/L-education-par-les-contes-pour?fbclid=IwARoelLYqbup4gxDeQUq3rvcCWihQ4QodGa-KV_xMG38hLHHGcV_UqrwI_A
- **Synergies-France N° 7.** 2010. Vitalité du conte : à l'école du conte oral, en Guyane. Suzy Platiel et Nicole Launey.
<https://gerflint.fr/Base/France7/nicole.pdf>
- **Cahier de littérature orale N° 33.** INALCO. 1993. L'enfant face au conte. Suzy Platiel
<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00606144/document>
- **DIRE N° 20.** Histoire buissonnière. Le conte à l'école. Praline Gay-Para.
<http://www.pralinegaypara.com/wp-content/uploads/2015/07/1993-Dire-histoire-buissonni-re-le-conte--l-cole.pdf>
- **Empan 2015 /4 n° 100.** 2015. Pages 183 à 188.
L'importance du conte dans une situation pédagogique. Corinne Blouin, Christine Landel
<https://www.cairn.info/revue-empan-2015-4-page-183.htm?contenu=article>
- **Revue française de pédagogie N°201.** 2017. Pages 83 à 104
Evaluation des premiers effets d'un enseignement fondé sur l'outil didactique Narramus à l'école maternelle.
Isabelle Roux-Baron, Sylvie Cèbe, Roland Goigoux.. Article disponible à la vente sur Cairn.fr
- **Le français aujourd'hui N°179.** 2012. Pages 21 à 36.
Comprendre et raconter : de l'inventaire des compétences aux pratiques d'enseignement.
Sylvie Cèbe, Roland Goigoux.
<https://www.cairn.info/revue-le-francais-aujourd-hui-2012-4-page-21.htm?contenu=article>
- **Le français aujourd'hui N°195.** 2016. «L'oral en question(s)»
Produire des récits oraux avec des enfants allophones. Hiba El Abed Gravouil et Jacques David
<https://www.cairn.info/revue-le-francais-aujourd-hui-2016-4-page-77.htm>

- **La Grande Oreille N°12.** Sucré salé. Page 79, le conte africain à l'école, Suzy Platiel
- **La Grande Oreille N°21.** Chemins croisés. Page 69, les apprentissages à l'école des contes
- **La Grande Oreille N°34.** Des mots au clic. Page 76, quand l'école conte
- **La Grande Oreille N°37.** Chaussé déchaussé. Page 77, le conte en Guyane Française
- **La Grande Oreille N°43.** Légendes urbaines. Page 86, conte outil d'humanité
- **La Grande Oreille N°49.** Diableries. Page 73, plaidoyer pour le conte, Suzy Platiel
- **La Grande Oreille N°55.** 15 ans de conte. Page 35, le conte oral au cœur de l'enseignement
- **La Grande Oreille N°63.** Héros mille visages. Page 92, la construction de l'oralité
- **La Grande Oreille N°71.** Tom Pouce. Page 20, le conte à l'école
- **La Grande Oreille N°75.** Sorcières. Page 14, la littérature orale un atout pour écrire
- **La Grande Oreille. N°80-81.** La parole. Page 199, paroles à l'école
- **La Grande Oreille N°82.** Femmes en récit. Page 23, CAP de conter

• TRAVAUX UNIVERSITAIRES

- **Le conte, un outil pour donner sens aux apprentissages ?**

Aurélie Courcelles. 2006.

https://www2.espe.u-bourgogne.fr/doc/memoire/mem2006/06_05STA0750.pdf

- **Le conte à l'école maternelle.** Françoise Goigoux. Mémoire de fin d'études C.M.L.O. 2007/2010

- **Ateliers d'enfants conteurs à l'école primaire : l'oralité du conte comme outil d'apprentissage et de socialisation.**

Mémoire de Marie Odile Caleca. Université Clermont Auvergne. 2016 2017

<https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-01784646/document>

- **Le contage au service de la compréhension de récit.**

Pauline Tholozan. 2015/2016 Mémoire de Master 2 ESPE. Académie de Grenoble.

<https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-01401256/document>

- **Enjeux du conte de source orale dans le processus d'éducation langagière en contexte scolaire.** Intervention didactique dans quatre collèges francophones au Cameroun. Thèse de doctorat en Sciences du langage. Léonie Toua. 2016 .
- Source : Thèses.fr Il faut se déplacer dans les locaux de l'un des établissements suivants pour être autorisé(e) à télécharger le fichier de cette thèse (obligation contractuelle avec l'auteur de la thèse) : Université Grenoble Alpes, Grenoble , Université Savoie Mont-Blanc. Pour toute information complémentaire, écrivez à bu-theses@univ-grenoble-alpes.fr ou theses-scd@univ-savoie.fr

• BIBLIOGRAPHIE

Conte et éducation

- **Le conte à l'école primaire.** Delon Agnès., Gaudin T. Guide pour enseigner : Le conte à l'école, Cycles 1, 2 et 3 - Théorie et pratique - Activités pour la classe - Fiches outils pour 40 contes (avec 1 CD-Rom) - Editions RETZ
- **Narramus.** Sylvie Cèbe et Roland Goigoux, Pour apprendre à comprendre et à raconter une histoire de la PS au CP. Editions Retz
- **Les Contes À L'école - Le(S) Petit(S) Chaperon(S) Rouge(S)** Serge Martin Editeur : Bertrand-Lacoste . Collection : Parcours Didactiques À L'école. 1997
- **La Parole contre l'échec scolaire (La haute langue orale)** Christian Montelle, L'Harmattan, 2005
- **Le conte au service de l'apprentissage de la langue.** Popet Anne et Roques Evelyne. Retz, 2000
- **Former des enfants conteurs.** Agnès Chavanon . Hachette Éducation, 2000
- **L'enfant et la peur d'apprendre.** Serge Boimare, Ed. Dunod, 2005.
- **Grammaire de l'imagination,** Gianni Rodari, Ed. Rue du Monde, 2010.

Approche théorique sur le conte

- **Mythe, conte et enfance, Les écritures d'Orphée et de Cendrillon.** Nicole Belmont, L'Harmattan
- **Poétique du conte,** Nicole Belmont, Gallimard
- **La pensée des contes,** François Flahault, Anthropos
ou en ligne : <http://www.francoisflahault.fr/contes.php>

- **Comptes rendus de colloques, journées d'études, conférences, d'actes collectifs entre conteurs et conteuses**

- **Les fonctions éducatives de la littérature orale. Centre méditerranéen de littérature orale d'Alès.** Rencontre de Septembre. 2008.

<http://docplayer.fr/37674793-Les-fonctions-educatives-de-la-litterature-orale.html>

- **Journée d'études organisée par l'APAC le 6 janvier 2016 à ARCUEIL**

Les ateliers d'enfants conteurs. Compte rendu de Françoise Goigoux

L'art de conter à l'école. Compte rendu de Fiona Macleod

- **Le conte en milieu scolaire : un premier pas collectif .**

Texte publié par Nicolas Rochette dans le cadre de la rencontre de réflexion sur le conte en milieu scolaire organisée en partenariat avec le Festilou de Montréal le 14 mai 2015.

Source ; Bulletin du conte du RCQ (rassemblement du conte au Québec)

http://www.conte.quebec/sites/default/files/pièces-jointes/bulletin_no_36_ete_2015.pdf

- **Rapport du groupe de travail Conter à l'école. Conférence annuelle de Storytellers of Canada .** Conteurs du Canada (SC/CC) Ottawa. Juillet 2003

http://conte.quebec/sites/default/files/pièces-jointes/sccc_conte_ecole.pdf

- **Vidéo de la conférence «Le conte outil d'éducation et d'humanité» dans le cadre de la «mi nuit du conte» le 27 février 2015**

https://youtu.be/Wb8v_UacMkU

- **Vidéo de la conférence de Suzy Platiel et Bruno de La Salle le 16 janvier 2017**

- Les épopées et grands récits, transmis de générations en générations véhiculent un savoir, perpétuent modèles de vies, contribuent à former une vision du monde. Ils rassemblent conteurs et spectateurs autour de notre bien commun. Qu'est devenue cette parole de nos jours, comment est-elle rendue accessible ? Nous évoquerons la place de la littérature orale au sein des sociétés, sa fonction dans l'éducation, et son mode de transmission dans notre univers contemporain.

<https://youtu.be/-YUJPCe9XcU>

- **Contes et bilinguisme. Quand le conte délie les langues.**

Le conte comme passerelle de la langue maternelle aux langues de la socialité.

Conférence de Suzy Platiel à la médiathèque Emile Cazelles de Saint Gilles le 17 mars 2014.

Durée 41 mn. Document audio.

<https://www.youtube.com/watch?v=Qyb22vSQgSU>

- **RESSOURCES WEB**

- **Blog ou site dédié**

- **Enfants conteurs** publié par la conteuse Elisabeth Calandry
<http://enfantsconteurs.blogspot.com>
- **Deux sites publiés par la revue La grande oreille, revue des arts de la parole**
<https://seedsoftellers.eu>
<http://conter.lagrandeoreille.com>
- **Apprendre à éduquer** Blog dont le sujet est la « pédagogie positive ». de Caroline Jambon ex enseignante. Une page est consacré à la démarche de Suzy Platiel
<https://apprendreaeducer.fr/conte-outil-deducation-suzy-platiel/>
- **La Parole**, site créé par Nicole Launey, enseignante à la retraite et conteuse. Ce site retrace le travail effectué en Guyane il y a quinze ans avec Suzy Platiel.
<http://www.laparole.net>

- **Ressources du ministère de la Culture**

- **Site du ministère de la Culture. Pages du Haut conseil de l'éducation**
- Créé en 2005 pour assurer la promotion des arts à l'école, le Haut Conseil de l'EAC est une instance collégiale coprésidée par les ministres de la Culture et de l'Education nationale et de la Jeunesse. <https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Education-artistique-et-culturelle/Le-Haut-Conseil-de-l-Education-Artistique-et-Culturelle>
- **Guide pour la mise en oeuvre du parcours d'éducation artistique et culturelle**
https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Domaines_artistiques/49/9/2013_EAC_guide_bdef_287499.pdf
- **Charte pour l'éducation artistique et culturelle** https://media.eduscol.education.fr/file/Domaines_artistiques/69/5/PDF_CHARTE_HCEAC_2020_1356695.pdf
- **Textes officiels :**
- Circulaire n° 2017-00» du 10 mai relative au développement d'une politique ambitieuse en matière d'éducation artistique et culturelle, dans tous les temps de vie des enfants et des adolescents. https://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?cid_bo=118371
- Arrêté du 1er juillet 2015 relatif au parcours d'éducation artistique et culturelle (JO du 7 juillet 2015) https://www.education.gouv.fr/bo/15/Hebdo28/MENE1514630A.htm?cid_bo=91164
- Le parcours d'éducation artistique et culturelle (circulaire interministérielle n° 2013-073 du 9 mai 2013) https://www.education.gouv.fr/bo/13/Hebdo18/MENE1311045C.htm?cid_bo=71673

- **DOCUMENTAIRES**

- **Suzy Platiel. "Le conte, outil d'éducation."** 2013. Réalisation.: Franck Guillemain. CANAL U TV. CNRS.. Durée : 11 mn.
https://www.canal-u.tv/video/cnrs_ups2259/le_conte_outil_d_education.18166?fbclid=IwARojhW2pqeg4IwCEaz_8eHondcdMrJPS_s2SQdbGGQHbPW54lBTcuvOoZ
- **Suzy Platiel. Au pays du conte. 2013.** Réalisation Ena Alexandra. CNRS. Durée : 32 mn
<https://videotheque.cnrs.fr/doc=4095>
- **Citoyens du conte.** Ce web documentaire réalisé par Samuel Lebrun présente le travail de la conteuse Claire Guillermin avec 2 classes de 6^e du collège Molière de Beaufort en Anjou en 2018/2019
- **A voix haute, la force de la parole.** Documentaire de Stéphane de Freitas. 201
- **Naitre aux histoires.** Un film de Marie Prete et Jean Louis Accettone. 2019. Durée : 38 mn

Emissions de radio / documentaires radiophoniques

- **Les histoires de Suzy Platiel. Plaidoyer pour le conte.** Mars 2013.
 - Documentaire radiophonique d'Amélie Tulet et Diphy Mariani.
Sur les docks. France Culture. Durée : 54 mn. <https://www.franceculture.fr/emissions/sur-les-docks-14-15/prelude-au-salon-du-livre-23-les-histoires-de-suzy-platiel-plaidoyer>
 - **Comment encourager les enfants à parler en public.**
 - Emission « A votre service » RCF. Septembre 2019 .Durée : 55mn. Participants, Nathalie Thibur, conteuse, Elisabeth Martineau, rédactrice en chef de « l'enfant et la vie » Stéphane de Freitas, réalisateur de « A voix haute »
 - https://ref.fr/vie-quotidienne/comment-encourager-les-enfants-parler-en-public?%20%20fbclid=IwAR1ofrn3-urV9PuOyXC-QVki_MFZAN_-LIMpZ2OocoGYa2UWxpdlAJTwwZqI
 - **Emission « Sur le bout de la langue »** réalisée par la conteuse Virginie Komaniecki sur Radiola, qui relate les Cercles conteurs à l'école du Juncher à Dieulefit en Drôme en 2021
<https://www.radiola.media/emissions/sur-le-bout-de-la-langue-9-jai-une-histoire-a-raconter/>
 - **Emission « J'entends l'écho »** du 25 mars 2020 une émission radio réalisée par la conteuse Stéphanie James sur Radio Saint Ferréol, suite à des cercles conteurs dans le CP de l'école de Charols en drôme <https://www.radiosaintfe.com>
-

• VIDEOS

- **De l'importance de conter en famille.** Fiona Macleod
<https://youtu.be/OEQO6D4ru-o>
- **Le conte oral à l'école . 2017** Une vidéo de 8m25.
Grâce au soutien financier du CALQ, la conteuse Christine Bolduc, à l'initiative de la Maison des Arts de la Parole, a mené ce projet dans une classe de 4^e année de l'École Soleil Levant à Sherbrooke. Le projet a été inspiré par le travail de l'ethnolinguiste Suzie Platiel.
<https://youtu.be/ZDB7jiosJmI>
- **Croire par le conte .** Vidéo sur l'application de la méthode de Suzy Platiel à l'école Fleur-des-Neiges de Ste-Agathe, tournée pour La Fabrique culturelle de TéléQuébec en mai 2017
Cercle de conteurs mené par le conteur Jacques Falquet au Quebec
<https://vimeo.com/282539716>
- **Des ateliers musique et conte pour devenir élève.** Emmanuelle Joucla
Éditeur : CRDP de l'académie d'Amiens, CRDP de l'académie de Paris Date de parution : 01/03/2011 Collection : Agir 1 DVD vidéo et un livret de 48 pages
<https://www.reseau-canope.fr/notice/des-ateliers-musique-et-conte-pour-devenir-eleve.html>
- **Narramus : un outil pour apprendre à comprendre et à raconter.** Conférence. Formation de formateurs. Décembre 2017 <http://centre-alain-savary.ens-lyon.fr/CAS/education-prioritaire/ressources/theme-1-perspectives-pedagogiques-et-educatives/lire-ecrire-parler-pour-apprendre-dans-toutes-les-disciplines/narramus>
- **Organiser une formation-accompagnement à partir d'un outil comme Narramus : témoignages** <http://centre-alain-savary.ens-lyon.fr/CAS/education-prioritaire/ressources/theme-1-perspectives-pedagogiques-et-educatives/lire-ecrire-parler-pour-apprendre-dans-toutes-les-disciplines/narramus-cpc-test>
- **A Propos de Narramus. Source : Editions RETZ**
<http://scolawebtv.crdp-versailles.fr/?id=39395>
<https://www.mysticlolly.fr/jai-teste-pour-vous-narramus-apprendre-a-comprendre-et-a-raconter-le-machin/>
<http://maternelle-bambou.fr/narramus-demarche/>
<http://www.cafepedagogique.net/LEXPRESSO/Pages/2017/09/18092017Article636413168962089074.aspx>
<http://objectifmaternelle.fr/2018/01/langage-narramus-sieste-de-moussa/>

- **ACTEURS**

Chercheurs, Chercheuses

- **Marc Aubaret.** Anthropologue, fondateur du C.M.L.O
- **Serge Boimare.** Psychopédagogue et psychologue, directeur du centre Claude Bernard de Paris, Serge Boimare travaille notamment avec des adolescents en échec scolaire. Serge Boimare : Une école de la réussite pour tous, c'est possible ! <https://www.youtube.com/watch?v=yoh9rxG7moo>
- **Sylvie Cèbe.** Enseignante chercheuse. Docteur en psychologie de l'enfant et de l'adolescent, Sylvie Cèbe est maître de conférences en Sciences de l'Éducation à l'Université Blaise-Pascal de Clermont-Ferrand
- **Roland Goigoux .** Professeur des Universités en sciences de l'Education, Université Clermont-Auvergne.
- **Suzu Platiel.** Ethnolinguiste, africaniste, chercheuse au CNRS
- **Pierre Perroz** a été instituteur, maître-formateur et maître de conférences à l'Inspé de Lorraine en sciences du langage. Il a publié de nombreux articles en sémantique lexicale. Dans le domaine de la didactique, ses recherches ont fait l'objet de plusieurs publications ou communications portant sur l'apprentissage du langage à l'école maternelle.

Enseignants, enseignantes

- **Jean-Christophe Gary.** Académie de Montpellier
Mon conte se sème. Présentation du travail avec le conte de JC Gary, enseignant
<https://www.youtube.com/watch?v=n4EG5SOjV-g>
Jean Christophe Gary a proposé de courtes vidéos de contes
L'oeuf et le lézard
https://www.youtube.com/watch?v=QBzsW_3ciOo
La moufle
https://www.youtube.com/watch?v=_9rzInUyoB4
La biquette qui ne voulait pas passer le pont
<https://www.youtube.com/watch?v=qSfUHwEo-CQ>
La petite poulette
<https://www.youtube.com/watch?v=iRnOZ4sEoh8>
Le génie et le cultivateur
<https://www.youtube.com/watch?v=OqCeeTYJl4o>

Structures, collectifs

- **APACC** (Association professionnelle des artistes conteurs et conteuses)
- Commission conte et éducation <https://conteurspro.fr/site/commission-le-conte-outil-education/> Contact : education@conteurspro.fr
- **COA** (Collectif Oralité Auvergne) Labo cercles conteurs
<https://www.collectiforaliteauvergne.fr/labocerclesconteurs>
- **Les Hauts Parleurs**, collectif d'artistes en région lyonnaise. <http://www.parleurs.com>
- **RNCAP** (Réseau national du conte et des arts de la parole) <https://rncap.org>
- **Collectif les histoires à la bouche**, avec Suzy Platiel. Région parisienne.
Contact : isa.gourdet@laposte.net
<https://www.facebook.com/Collectif-Les-histoires-à-la-bouche-avec-Suzy-Platiel-282773755610354>
- **CMLO.** (Centre méditerranéen de Littérature Orale) Service éducatif
- **Centre des arts du Récit**
http://artsdurecit.com/IMG/pdf/le_conte_et_l_oralite_a_l_ecole.pdf
- **La grande oreille** / Seeds of Tellers
- **La maison du conte. Chevilly la Rue** <https://lamaisonduconte.com/sensibilisation/a-lecole/>

• ACTIONS

Actions portées par la conteuse Claire Guillermin en Anjou

- Un documentaire : <https://www.citoyensduconte.com/>
- Des publications :
- Article Cardie -année 2018/2019 <https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/innovation-pedagogique/echanger/apprendre-a-raconter-en-6e-par-la-decouverte-de-l-oralite-1159217.kjsp?RH=1164377091218>
- CARDIE au printemps 2020 <https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/innovation-pedagogique/echanger/revue-echanger-611487.kjsp?RH=PEDA>
- Vidéo faite en classe par N. Labarre- avril 2018 <https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/lettres/enseignement/projets/tout-conte-fait-mettre-en-place-un-projet-annuel-pour-apprendre-a-conter-1130966.kjsp?RH=1162970400703>
- Ressource 1 académique - année 2018/2019 <https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/lettres/enseignement/projets/l-aventure-d-un-projet-on-conte-sur-toi-premiere-partie-presentation-du-projet-1161976.kjsp?RH=ACTUALITE>
- Ressource 2 académique- année 2018/2019 <https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/lettres/enseignement/projets/l-aventure-d-un-projet-on-conte-sur-toi-deuxieme-partie-presentation-du-webdocumentaire-1188263.kjsp?RH=1162970400703>

- Ressource 3 académique - année 2018/2019 <https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/lettres/enseignement/projets/l-aventure-d-un-projet-on-conte-sur-toi-troisieme-partie-l-evaluation-de-l-oral-1204640.kjsp?RH=PEDA>
- Ressource 4 académique - année 2018/2019 <https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/lettres/enseignement/projets/l-aventure-d-un-projet-on-conte-sur-toi-quatrieme-partie-1247993.kjsp?RH=LETT>

- **Actions portées par la conteuse Catherine Petit**
 Autour d'une expérience de cercle conteurs menée au collège Sagebien d'Amiens sur l'année
 Vidéo (8mn) : <https://www.youtube.com/watch?v=5N8Gepnko5s>
 Atelier Conte à l'école élémentaire Charles Faroux (Contrat Local d'Education Artistique)
 Vidéo (4mn 43) : <https://www.youtube.com/watch?v=kzIS1rxhQJQ>

- **Centre des Arts du récit. Grenoble.** Projet 2020 2021 Avec l'INSPE (Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation) de Grenoble. Une réflexion et un travail centré sur la transmission de la littérature orale et la formation des futurs enseignants pour aborder le conte. Pour les étudiants de M1 et M2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF). 2 journées de "stage conte" pour apprendre à raconter.
- **Action « Les enfants conteurs » 2020 / 2021.**
 Office central de la coopération à l'école du Rhône O.C.C.E 69
http://www.occe.coop/~ad69/IMG/pdf/Affiche_enfants_conteurs_2020_21.pdf

- **Action portées par la conteuse Ariane Vandamme**
 Cercles de conteurs enfants, stages réguliers pour les enfants
<https://de-fil-en-contes.assoconnect.com/page/766526-cercles-conteurs-enfants-familles>

- **Enfants conteurs en classes de 6ème.**
 Retour d'expérience de deux enseignantes, Alice Hurel et Laétitia Picini Le Havre. 2009.
http://carep.spip.ac-rouen.fr/IMG/pdf/enfants_conteurs-2.pdf

- **Pétition le conte outil d'éducation** lancée par Isabelle Gourdet
https://www.change.org/p/monsieur-le-ministre-de-l-education-nationale-le-conte-comme-outil-d-education?recruiter=54788572&utm_source=share_petition&utm_medium=copylink