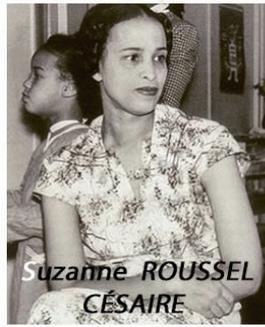
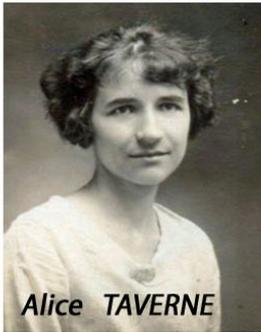


Matrimoine oral : mettre en lumière les femmes invisibilisées Conteuses, anthropologues, collecteuses, folkloristes...



Depuis octobre 2019, la [commission Égalité de l'APACC](#) continue, pas à pas, son travail de visibilisation des femmes : comment collecter, conserver puis diffuser cet héritage remis au jour ? Comment notre parole d'aujourd'hui transforme ces ressources en matières artistiques, non seulement pour ne plus les oublier, mais pour créer et transmettre des formes contemporaines de ces œuvres.

Pour faire émerger le nom et la parole de ces femmes passées sous silence,
deux jours de rencontres, tables-rondes et formation
LES JEUDI 19 ET VENDREDI 20 OCTOBRE 2023 de 9h00 à 18h00
à la Médiathèque Françoise-Sagan Paris 75010

Jeudi 19 matin

Conférence : Présentation du fonctionnement des archives et de l'archivage

par **Anne-Lise Depoil**, conservatrice du patrimoine à la BNF, et **Eric Desgrugillers**, responsable des archives sonores à l'AMTA (Agence Musique des Territoires d'Auvergne) et échange avec le public.

Table ronde : Présentation de la FAMDT - Fédération des acteurs et actrices des musiques et danses

traditionnelles – et partage d'expériences de collectage, d'archivage, de transmission autour des femmes dans la tradition orale et immatérielle.

avec **Anaïs Vaillant**, anthropologue et musicienne et **Nathalie Dechandon**, administratrice générale de la FAMDT et coordinatrice du projet Tambours Battantes, **Elise Calvez** (*sous réserve*), HF+ Bretagne (coordinatrice podcast Iles aux femmes).

Jeudi 19 après-midi

Ateliers « archétype du portrait », animés par **Frédérique Fogel**, anthropologue, directrice de recherche au [CNRS](#) LESC - MSH Mondes - UP Nanterre

Cadrer le propos, rassembler et organiser les informations, établir une méthodologie pour élaborer une « fiche type », à partir de trois femmes en cours de visibilisation :

- Nanette Lesvesque, conteuse et chanteuse
- Alice Taverne, ethnologue, collectrice et créatrice d'un musée
- Suzanne Roussi-Césaire, philosophe et femme de lettres

Vendredi 20 toute la journée

Archiver et publier grâce à Wikipédia avec [Les sans pagEs](#)

Présentation et expérimentation de l'outil et mise à jour sur Wikipédia

**Réservation conseillée pour le jeudi
et obligatoire pour le vendredi** (places limitées)
auprès de pericardclaire@gmail.com