Ministère de la culture - Rdv Mme Emma Buttin - Cabinet Mme Rachida Dati

Présent.es:

Simon Autin - RNCAP Olivier CARIAT - APACC Laurent EYRAUD-CHAUME - RNCAP Stéfanie James - APACC

Il est d'abord posé la question des attentes de Mme Buttin pour cette rencontre:

- 1 Mme Buttin se dit tout d'abord curieuse d'en savoir plus sur ce que sont le conte et les arts du récit
- 2 Elle précise que le conte correspond aux attentes de la ministre dans son aspect "ruralité" et dans la proximité avec les publics.
- 3 Elle fait le lien avec la création artistique et également avec le livre et la lecture

Au fil du rendez-vous les représentant.es de l'APACC et le RNCAP vont aborder :

- Les spécificités du conte.
- Présentation rapide de nos deux structures par évocation d'actions et chantiers en cours.
- Le besoin de structuration de la discipline et des réseaux qui la représentent. Le soutien financier avec la proposition subvention pluri-annuelle et non plus annuelle. Ce qui permettrait d'avoir plus de visibilité sur les actions menées et le fonctionnement de nos structures.
- La nécessité d'avoir des lieux de ressources, de créations et de diffusion dédié au conte et aux arts de la parole à l'échelle de chaque région (à partir du développement de projets existants).

Au fil du rendez-vous Mme Buttin va évoquer :

- L'aspect "direct" de notre discipline, qui peut être un atout le contexte actuel, Pouvoir exercer notre art de façon simple, dans de nombreux espaces et auprès de publics variés et un atout.
- L'intérêt pour une discipline qui peut jouer et raconter dans des espaces variés et auprès d'un large public.
- Le conte correspond tout à fait au plan culture et ruralité mis en place par Mme Dati et de façon générale correspond à ce qu'elle souhaite favoriser.
- L'évidence de l'enjeu de structuration qui passe par une visibilité que pourrait donner le ministère. (comparaison est faite avec le plan de soutien au cabaret)
- Pas de suppression FONPEPS qui conserve ses dispositifs (à l'identique) mais mobilisation pour le maintien de l'enveloppe budgétaire.

- Si Mme Dati demeure à son poste, on pourrait jouer la carte « ministre » avec un coup d'accélérateur en faisant venir la ministre sur un temps fort. En sachant que la ministre ne se déplace pas sans faire d'annonce.
- Travailler en partenariat avec elle et le ministère sur ce qu'il faut mettre en place pour donner la visibilité à notre art. Cela passe par trouver des aides supplémentaires.
- Mettre un focus sur le conte et les arts de la parole tout comme cela se fait actuellement sur le cabaret
 https://www.culture.gouv.fr/fr/actualites/le-cabaret-un-joyau-culturel-a-part-entiere
- Permettre qu'une structure comme le CMLO devienne Centre National comme cela s'est fait à Morlaix avec le Centre National pour la Création Adaptée https://cnca-morlaix.fr/

Des Rendez-vous à prendre sur les conseils de Mme Buttin (en spécifiant que nous prenons rendez-vous suite à la rencontre avec le cabinet ministériel):

- Délégation à la transmission, aux territoires et à la démocratie culturelle devenue récemment Direction générale de l'enseignement et de la recherche - ministère de la Culture - Mme Naomi Peres - Ce rendez-vous serait également en lien avec le plan "Culture et ruralité"
- Délégation à la langue française et aux langues de France ministère de la Culture M. Paul de Sinety

Quelles suites?

- Mme Buttin propose dans les jours à venir de lui communiquer une liste des festivals d'automne où Mme Dati pourrait se déplacer et annoncer des initiatives envers notre discipline.
- Emma.buttin@culture.gouv.fr
- Une feuille de route pour soutenir le conte et les arts de la parole pourrait voir le jour, annoncé par la ministre. Pour Mme Buttin les spécificités du conte et des arts de la parole ainsi que les différents points évoqués permettent une réelle matière à constituer une feuille de route.
- Ne pas hésiter à la contacter si nous avons besoin de contacts
- Mme Buttin nous invite à reprendre contact avec Mme Deullin à qui elle va faire un retour du rendezvous.
- Mme Buttin indique qu'elle défendra, si elle le peut, une augmentation des aides à nos 2 réseaux.
- Envoyer un récapitulatif de ce qui a été discuté lors du rendez-vous